

DOMINGILUEN DANTZA



The musical score is written on four staves. The first three staves contain the main melody. The fourth staff is divided into three parts: a Coda section, a section marked 'D.S. alla Coda', and a final Coda section.

Modu honetara jotzen da:

Sarrera edo Deia eta lau bider osorik. Gero Kodara bueltatu eta berriro ere Sarrera edo Deia eta lau zatiak. Berriro Kodara bueltatu eta amaitu egiten da.

Se toca de la siguiente manera:

Introducción ó Deia y 4 veces completo, para en la última vez saltar a la Coda, repitiéndose la Introducción ó Deia y las 4 veces, para volver a saltar a la Coda y terminar.

On la joue comme il suit:

Introduction ou Deia et 4 fois en entier pour sauter à la Coda la dernière fois. On répète l'Introduction ou Deia et les 4 fois, pour sauter à nouveau à la Coda et conclure.

It is played as follows:

Introduction or Deia and then, the whole score 4 times. The last time, they play the Coda. Then, the introduction or Deia and the 4 times are played again. They repeat the coda as well and they finish.